

# 六郷

## ～元気に輝いて～



令和5年度  
第68号  
2024.2.8

### 子どもたちの経験を深める、外部講師から教わる体験活動②

#### 【4・5年「琴の体験」(講師：山代丞先生 琴演奏者・山代丞音楽教室経営)】

1月31日には、千畑で音楽教室を経営している山代丞先生を講師にお迎えして、4年生と5年生が琴の演奏体験をしました。琴は美郷中から借用したもので、子どもたちは、プロの奏者の方からのご指導のもと、貴重な体験をすることができました。ほとんどの子どもたちが、琴を弾くことは初めてでしたが、山代先生から姿勢や指の形が大事であることを分かりやすく教えていただくことで、積極的に弦をはじくことができました。実際に爪をつけて琴で「さくらさくら」を弾いてみた子どもたち。予想以上に魅力的な音を奏でることでき大満足していました。山代先生には、「さくらさくら変奏曲」の模範演奏もしていただき、子どもたちは優雅な音色に感動していました。子どもたちが奏でる琴の音色を聞くと心が落ち着く感じがしました。和楽器は、いいものだなと感じることができた貴重な体験となりました。



#### 【3年「和太鼓の体験」(講師：藤岡芳信先生 学校評議員・太鼓部指導者)】

6日には、本校の学校評議員であり太鼓部を指導してくれている東根の藤岡芳信先生を講師にお迎えして、3年生が和太鼓体験をしました。この活動は、学校評価の際、保護者の皆様からいただいたアイデアを参考にさせていただいたもので、今回は、音楽で和楽器を取り扱う3年生を対象に実施しました。

講師の藤岡先生からバチの持ち方や太鼓をたたく際の姿勢などの基本を教わったあと、いよいよ太鼓を実際にたたいてみることになりました。最初は、遠慮がちに太鼓をたたく様子が見られましたが、藤岡先生からアドバイスをいただくと見違えるように力強い音ができるようになりました。中には、初めてとは思えないようなリズム感でたたき子や全身を使ってダイナミックにたたき子もいて、藤岡先生もそのセンスのよさに驚いている様子でした。3年生は、自分がたたき順番でないときも、同じようにバチを動かしたり、友だちのバチさばきに拍手をおくったりするなど、楽しく活動に取り組むことができました。「太鼓をたたくとスッキリした気持ちになる。」「とてもおもしろかった。来年は絶対太鼓部に入る!!」という声が聞かれるなど、満足度の高い活動になりました。

